

IL NUOVO FUTURISMO A TORTONA



**PALAZZO GUIDOBONO
PIAZZA ARZANO - TORTONA**

A CURA DI
RENATO BARILLI

INAUGURAZIONE
SABATO 20 NOVEMBRE 2010 ORE 17,00
APERTURA 21 NOVEMBRE 2010 - 9 GENNAIO 2011
DA MERCOLEDÌ A SABATO 15,30 - 19,30
DOMENICA E FESTIVI 10,00 - 12,00 | 15,30 - 19,30
CHIUSO 25 E 31 DICEMBRE 2010 E 1° GENNAIO 2011

PROGETTO E COORDINAMENTO CULTURALE
FONDAZIONE BANDERA PER L'ARTE

IN COLLABORAZIONE CON
ARCA di A

GIANANTONIO ABATE • CLARA BONFIGLIO • DARIO BREVI • GIANNI CELLA
• ANDREA CROSA • INNOCENTE • MARCO LODOLA • BATTISTA LURASCHI •
LUCIANO PALMIERI • PLUMCAKE • UMBERTO POSTAL

Dopo il successo della mostra presso la Fondazione Bandera per l'Arte di Busto Arsizio il movimento artistico del "Nuovo Futurismo" torna a Tortona presso la prestigiosa sede di Palazzo Guidobono con 30 opere storiche ed un corposo nucleo di opere contemporanee figurative e installative di grande impatto e suggestione. Il critico Luciano Inga Pin inventò la formula "Nuovo Futurismo" nel 1984 per un gruppo eterogeneo di artisti, quasi tutti lombardi, di elevato livello accomunati da una fresca e dinamica propulsione creativa focalizzata sull'immaginario metropolitano, iconico e neopop. Tortona avrà quindi l'onore di ospitare lavori unici di Marco Lodola, Gianantonio Abate, Clara Bonfiglio, Dario Brevi, Gianni Cella, Andrea Crosa, Innocente, Battista Luraschi, Luciano Palmieri, Plumcake e Umberto Postal, tutti protagonisti dell'arte contemporanea che con i loro sogni visivi e la loro ironia costruttiva dimostrano la vitalità delle profonde pulsioni che il Futurismo ancora suggerisce e anima. Per meglio approfondire la preziosa occasione artistica offerta a Tortona e al nostro territorio la mostra sarà accompagnata da due nuove sezioni parallele in omaggio alle avanguardie, la prima dedicata al Futurismo postale proveniente dalla Collezione Fausto Galli, la seconda alle arti applicate con opere di una selezionata rappresentanza di artisti della "Associazione Nazionale Artisti Artigiani", grazie alla collaborazione culturale di ArteinFiera di San Sebastiano Curone. Il Futurismo infatti influenzò e risvegliò l'innovazione in tutti i linguaggi artistici, risultando decisivo ad esempio anche per il design e per l'arte comunicativa come per le applicazioni arredative. Ci è sembrato quindi un valore aggiunto accostare alle eccellenze dell'arte contemporanea opere di qualità dell'artigianato artistico, già presenti annualmente nella vetrina del nostro territorio e per l'occasione ricontestualizzate in un simbolico omaggio. Da Marinetti, che soggiornò a Pontecurone e a Godiasco, a Marco Lodola, nato a Dorno (PV), e ai pavesi Gianni Cella e Plumcake. L'arte vera non ha confini, solo amici che la ospitano e la valorizzano, ma certi territori possiedono carismi che attraggono e costruiscono percorsi nuovi nella continuità di ideali e valori condivisi. La sovracopertina del catalogo ospita contributi testuali di Matteo Tosi, della Fondazione Bandera per l'Arte, dell'Assessore Giorgio Musiari e dell'associazione culturale tortonese ARCA di A.

progetto e coordinamento culturale



in collaborazione con



con il patrocinio
e il contributo di



Città di Tortona

con il patrocinio di



REGIONE
PIEMONTE

PROVINCIA DI ALESSANDRIA

partner culturale



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI TORTONA

main sponsor



SO.TR.A.F.
DI MARGUATI & C. s.r.l.

partner



partner promozionali



la città dei giovani

ARCA di A

www.arcadiarte.org
mail@arcadiarte.org
348 4508047
335 6453998

ARCA di A
ASSOCIAZIONE CULTURALE